

ORQUESTA DE EUSKADI S.A.
COMITÉ DE EMPRESA/ENPRESA BATZORDEA

Donostia, 2012/10/3

Zuek guztiek jakingo duzuenez, eta bere egunean Enpresa Batzordeari jakinarazi zitzaiona gogora ekarriz, zalantzak sortu dira sozietate publiko gisa jarduten duten edo Herri Administrazioaren mendekoak diren orkestratako langileen bateragarritasun-erregimena ezartzeko orduan.

Testuinguru horretan, Euskadiko Orkestra Sinfonikoak, aurrerantzean Orkestra, Herri Administrazioaren mendeko langileei ezartzen zaien bateragarritasun-erregimena berrikusi du, eta lege-aholkulariek emandako informazioaren arabera, Orkestrak orain arte egindako praktikak ez datoz bat legearekin eta zuzendu egin behar dira. Bereziki, Orkestrako hainbat langilek musika-eskoletan edo kontserbatorioetan betetzen dituzten irakaskuntza-jardueri heldu behar zaie.

Zentzu horretan, bata zein bestea Orkestrako kide izatearekin bateraezinak direla adierazi behar dugu, lanaldi osoko lana baita.

Orkestrak jakin badaki orain arte laxo jokatu duela bigarren jarduerarekin, baina kontuan hartuta bateraezintasunei buruzko araudia bete behar dela, Orkestrak, EAEko Herri Administrazioaren mendeko sozietate publiko bat den neurrian, orain arte jarraitutako praktikak aldatu behar ditu.

Aurretik esandakoari kalterik egin gabe, Orkestrak badaki aipatutako arauaren berehalako ezarpenak eragozpenak eragingo dituela bere langileei dagokienez, baita EAEn musika-munduarekin erlazionatuta dauden beste erakunde batzuei dagokienez ere, hauen lanari buruz Orkestrak iritzi

San Sebastián, 3/10/2012

Como probablemente sea conocido por todos, tal y como se comunicó en su día al Comité de Empresa, recientemente se ha suscitado un cuestionamiento de la aplicación del régimen de compatibilidades del personal de las orquestas que tienen la condición de sociedades públicas o de cualquier otra manera dependen de la Administración Pública.

En este contexto, la Orquesta Sinfónica de Euskadi, en adelante la Orquesta, se ha preocupado igualmente de revisar la aplicación del régimen de incompatibilidades del personal al servicio de las Administraciones Públicas, resultando de la información recibida de nuestros asesores legales que la prácticas hasta ahora seguidas al respecto en la Orquesta no tienen encaje legal y deben ser corregidas. Nos referimos particularmente al desarrollo de actividades docentes por personal de la Orquesta en escuelas o conservatorios de música privados o públicos.

En este sentido debemos indicar que tanto una como otra son incompatibles con la condición de miembro de la Orquesta, en tanto que trabajo a tiempo completo.

La Orquesta no es ajena a que las prácticas hasta ahora al respecto han sido permisivas con esa segunda actividad, sin embargo el obligado cumplimiento de la citada normativa en materia de incompatibilidades impiden a la Orquesta -en tanto que sociedad pública dependiente de la Administración Pública de la CAPV- continuar tolerándolas.

Sin perjuicio de lo anterior, la Orquesta es igualmente consciente de los inconvenientes que la aplicación inmediata de esta norma puede suponer para su personal y aún para otras instituciones vinculadas al mundo musical de la CAPV por cuya labor la Orquesta tiene la mayor consideración y



EUSKADIKO
ORKESTRA

ezin hobea dauka eta ikasturtea hasita dagoela ezartzen bada bateraezintasunen erregimena, ikasturtearen funtzionamenduan eragitea gerta daiteke. Adierazitako guztia kontuan hartuta, Orkestra prest dago 2013-2014 ikasturtera arte atzeratzeko bateraezintasunen erregimenaren ezarpen zorrotza. Gainera, modu horretara arauaren ezarpena errazagoa izango dela uste da.

Langile guztiei jakinaraziko zaie bateraezintasunen erregimena ezarriko dela, eta edozein kasutan, 12/12/31 arte nahi duten lanpostua hautatzeko aukera emango zaiela esango zaie. Lanpostu bat berariaz aukeratzeko ez badute, Orkestran duten lanpostuari eutsi nahi diotela ulertuko da. 2013ko irailaren 1etik aurrera Orkestrak egiaztatzen badu Orkestrako kide izan eta lehen aipatutako jarduera bat garatzen dela, zigorra ezarriko da.

Modu berean, idatzi honen datatik aurrera, Orkestrak erakunde publikoetan zein pribatuetan irakaskuntza-jarduerak garatzeko jakinarazpenik onartuko ez duela jakinarazi nahi dizuegu.

Bateraezintasunen erregimenak Orkestrako langile artistikoek egiten dituzten Orkestrak antolatzen ez dituen kontzertuak edo emanaldiak eragin ditzakeela azpimarratu behar da.

Zure esanetara gaude edozein zalantza argitzeko.

Adeitasunez,

cuyo funcionamiento podría verse afectado por la aplicación inmediata del régimen de incompatibilidades cuando ya ha comenzado el curso. En consideración a estas circunstancias, la Orquesta está dispuesta a retrasar la aplicación estricta del régimen de incompatibilidades hasta el próximo curso 2013-2014, lo que se considera facilitará la adaptación a la misma.

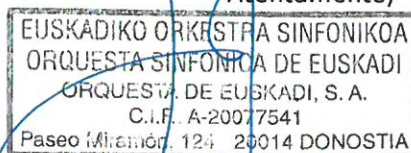
La aplicación del régimen de incompatibilidades será comunicada a todo el personal, debiendo informarse en cualquier caso que se les permitirá optar por el puesto de trabajo que prefieran hasta 31/12/12, entendiéndose que, de no optar expresamente, optan por mantener su puesto de trabajo en la Orquesta. A partir del 1 de septiembre de 2013, la constatación por la Orquesta de que alguien desarrolla una actividad de las señaladas paralelamente a su pertenencia a la Orquesta será sancionada.

Informamos igualmente de que desde la fecha de este escrito la Orquesta no aceptará comunicación alguna para el desarrollo de actividades docentes en instituciones públicas o privadas.

Debemos señalar que este régimen de incompatibilidades puede afectar a la realización por parte del personal artístico de la Orquesta de conciertos o recitales no organizados por ésta.

Quedamos a su disposición para cualquier cuestión que pueda suscitarse sobre el particular.

Atentamente,



Iñigo Alberdi Amasorrain
Zuzendari Nagusia/Director General